



Nicolas de BLEGNY
1652 / Avignon 1722

Ayant débuté comme simple bandagiste-herniaire, Nicolas de Blégné fait une fulgurante ascension sociale, puisqu'il est nommé chirurgien de la reine en 1678, médecin ordinaire de Monsieur (le duc d'Orléans) en 1683 puis quatre ans plus tard médecin du roi (Louis XIV): en 1687, il peut revendiquer le titre de "médecin artiste ordinaire du Roy & de Monsieur".

Charlatan imposteur pour les uns, empirique touche-à-tout de génie pour d'autres, de Blégné fut également un "folliculaire impénitent" (Oberlé) : il passe pour le fondateur du premier journal médical ("Nouvelles découvertes sur toutes les parties de la médecine", 1679) et publie parmi d'autres ouvrages, *Le Remède Anglois pour la guérison des fièvres* (1683, sur le quinquina), *Le bon usage du thé du café et du chocolat pour la préservation & pour la guérison des maladies* (1687) et ses *Secrets concernant la beauté et la santé* (1688-1689).

Mais c'est surtout *Le livre commode des adresses de Paris pour 1692* (publié sous le pseudonyme de Abraham du Pradel, réédité en 1878) qui nous intéresse: dans cet ouvrage manifestement publicitaire, Blégné signale l'existence à Paris de "lieux destinez pour les maniaques et généralement pour les personnes qui doivent être privées de la liberté", et indique l'adresse de son propre établissement 1690 "grande rue de Pincourt" (actuelle rue de la Folie-Méricourt).

Il s'agit sans doute d'une des toute premières maisons de santé privées recevant des fous en France.

Arrêté en juin 1693, notamment pour avoir construit sans permission et pour escroquerie, cet "aventurier médical" (Tellier) est incarcéré un temps au château d'Angers et meurt en disgrâce à Avignon.